



# Cultural Turn?

## Konjunktur und Konkurs des Kulturbegriffs

- |            |   |            |   |
|------------|---|------------|---|
| 26.10.2000 | <b>Joseph Wallmannsberger</b> (Kassel)<br>Wenn ich Kulturwissenschaften höre,<br>greife ich zum Revolver: Verfehlungen<br>zu beweglichen Zielen                     | 21.12.2000 | <b>Cornelia Klinger</b> (Wien)<br>Die Kategorie Geschlecht zwischen Natur,<br>Kultur und Gesellschaft                                       |
| 9.11.2000  | <b>Georg Bollenbeck</b> (Siegen)<br>Erfolgreich weil vage: Die semantischen<br>Fallen des Kulturbegriffs und die<br>Chancen der Kulturwissenschaft                  | 11.1.2001  | <b>Rainer Winter</b> (Aachen)<br>Cultural Studies als Kultursoziologie der<br>Gegenwart   |
| 23.11.2000 | <b>Klaus Lichtblau</b> (Kassel)<br>Soziologie als Kulturwissenschaft?<br>Zur Rolle des Kulturbegriffs in der<br>Selbstreflexion der deutschsprachigen<br>Soziologie | 25.1.2001  | <b>Claudia Brinker-von der Heyde</b> (Kassel)<br>Kultur und Kulturwissenschaften in der<br>Mediävistik: Wiederentdeckung oder<br>Neuanfang? |
| 7.12.2000  | <b>Winfried Nöth</b> (Kassel)<br>Die Schwelle zwischen Natur und Kultur   | 8.2.2001   | <b>Hans-Manfred Bock</b> (Kassel)<br>'Nation und Kultur': Zur Nationalkultur und<br>ihren 'Konstituentien'                                  |

Vortragsreihe des Wissenschaftlichen Zentrums für Kulturforschung  
Wintersemester 2000/2001, donnerstags, 18.00 Uhr, Holländischer Platz, Diagonale 9, R. 0422